

Compte-rendu sur l'exposition « L'Arbre des Savoirs » :

Pour célébrer le tricentenaire de l'encyclopédiste d'Alembert, les Académies des Sciences et des Lettres de Montpellier se sont réunies afin d'organiser une exposition à la Faculté de Médecine montpelliéraine. La bibliothèque de cette université étant la plus ancienne d'Europe, celle-ci est réputée pour la richesse de ses archives et sa valeur historique. Au rez-de-chaussée, nous retrouvons donc des livres anciens, des objets scientifiques de l'époque des Lumières, ainsi que quelques dessins, principalement datés du XVIIIème mais également certains élaborés au siècle suivant.

L'exposition est organisée en deux parties : la première s'intitule « d'Alembert, l'Encyclopédie et sa postérité, les encyclopédistes montpelliérains et la Société Royale des sciences, les grands philosophes » et la seconde a pour titre « La naissance des branches du savoir à l'époque de d'Alembert et de l'Encyclopédie : philosophie, art, botanique, musique, mécanique et astronomie ». Ces intitulés rendent compte de la pluralité des disciplines dans lesquelles se sont illustrées les philosophes dix-huitiémistes, et la métaphore des « branches du savoir » nous permet de comprendre le nom de l'exposition, qui est « L'Arbre des Savoirs ».

La visite peut s'effectuer en toute liberté mais il y a également des visites guidées qui trouvent leur intérêt dans l'approfondissement que peuvent apporter les connaissances partagées par les spécialistes. Que l'on soit étudiant ou tout simplement curieux, l'exposition est libre et tout le monde peut venir observer les premiers ouvrages imprimés d'auteurs célèbres tels que Diderot, Rousseau ou d'Alembert, qui ne cessent encore aujourd'hui d'être imprimés et dont la fascination demeure.

Margaux De Pinho